



Unser Angebot für Medienzentren

Neuerscheinungen 2023

Das Medieninstitut
der Länder



Themenübersicht: Das neue FWU-Onlinemedium am Beispiel „Soziale Medien“

Social Media Basics



Was versteht man unter „Social Media“? Was sind User, Plattformen und soziale Netzwerke? Was steckt hinter „UGC“?

2 Filme

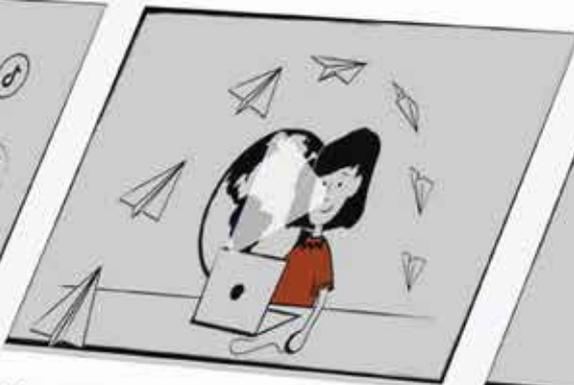
1 Arbeitsblatt

3 Bilder/Grafiken

3 HSP-Interaktionen

5 Texte

Fake News



Was sind Fake News? Was haben Social Bots und Echokammern damit zu tun? Wie kann man Fake News erkennen und sich vor Manipulation in Sozialen Medien schützen?

2 Filme

2 Arbeitsblätter

1 Bild/Grafik

7 HSP-Interaktionen

3 Texte

Influencer



Influencer haben aktuell großen Einfluss. Was steckt hinter diesem Phänomen? Wie verdienen Influencer ihr Geld? Wann beinhaltet ein Post Werbung?

2 Filme

1 Arbeitsblatt

5 Bilder/Grafiken

6 HSP-Interaktionen

2 Texte

Alle unsere Medien werden in neuem Layout und mit neuer Programmierung ausgeliefert.

Die neuen Onlinemedien

Was sich bewährt hat

Liebe Medienzentrumsleiterinnen,
liebe Medienzentrumsleiter,

gut wenn man weiß, auf was man sich verlassen kann. Zum Beispiel auf die Qualität von Bildungsmedien, mit denen Schülerinnen und Schüler ein qualifiziertes Werkzeug zum Wissenserwerb an die Hand bekommen.

Dieses Werkzeug wurde im vergangenen Jahr von uns komplett überarbeitet. Eine echte Innovation, mit der wir uns für die Zukunft digitaler didaktischer Medien sehr gut aufgestellt haben. Alle unsere Medien enthalten die gewohnt klassische Ansicht, den Präsentationsmodus. Und darüber hinaus die ebook-Ansicht, die sich perfekt für die Anwendung von zu Hause oder für Tablet-Klassen eignet.

Wir sind überzeugt: Mit den spannenden Inhalten, denen wir uns in diesem Jahr widmen, werden die technischen Möglichkeiten unseres neuen Formats voll zur Geltung kommen. Überzeugen Sie sich einfach selbst: Themen wie „**Georisiken**“, „**Kampf ums Wasser**“, „**Metamorphosen**“, „**Karl der Große**“, „**Imperium China**“ oder „**Die Zukunft des Geldes**“ sind nur ein kleiner Auszug aus unserem reichhaltigen Programm für 2023.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern in unserem geplanten Angebot. Bitte beachten Sie unsere vorteilhaften Konditionen für Vielbesteller auf Seite 13.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr FWU-Team

Impressum

FWU Institut für Film und Bild
in Wissenschaft und Unterricht gemeinnützige GmbH
Bavariafilmplatz 3
82031 Grünwald

Tel.: +49 (0)89-6497-1
Fax: +49 (0)89-6497-300
www.fwu.de
info@fwu.de

Handelsregister: Amtsgericht München B 2636
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 129521719

Vertretungsberechtigte:
Geschäftsführer: Michael Frost
Stellv. Geschäftsführer: Rüdiger Nill

Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.
Änderung der Produkte und der Preise möglich.
Stand: Februar 2023

Grundschule



Gemeinde

Wir alle kommen durch unsere Geburt mit ihr in Kontakt. Unsere Wege führen von ihr weg oder zu ihr hin. Sie regelt unseren Alltag von der Art der Mülltrennung über die Sportmöglichkeiten bis hin zur Erlaubnis zum Bauen. Die Rede ist von der Gemeinde. Die Produktion erklärt, was eine Gemeinde ist, welche Ämter es dort gibt und welche Aufgaben sie erfüllt.

Klimawandel

Der Klimawandel ist eines der drängendsten Themen der Gegenwart. Nichts ist entscheidender für unsere Zukunft als die Eindämmung der Emissionen. Die Produktion erklärt differenziert die Begriffe Wetter, Klima, Klimazonen, Treibhauseffekt und Klimawandel, zeigt die aktuellen Prognosen auf und sensibilisiert die Schülerinnen und Schüler für einen verantwortungsbewussten Umgang mit unserer Erde.

Deutsch macht Spaß! Wie schreibe ich einen Brief?

Paul findet eine Flaschenpost mit einem Brief von Sofie. So entspinnt sich ein besonderes Abenteuer, in welchem unter anderem folgende Fragen geklärt werden: Wie schreibt man einen persönlichen und wie einen formalen Brief? Auf welche Weise wurden früher Nachrichten übermittelt? Seit wann gibt es die Post und warum ist sie gelb? Welche Stationen legt ein Brief vom Absender bis zum Empfänger zurück?

Deutsch macht Spaß! Die vier Fälle

Die Produktion vermittelt in kurzen Animationsfilmen die Grundlagen der vier Fälle. Anhand vieler Beispiele werden Nominativ, Genitiv, Dativ und Akkusativ in visueller Form vorgestellt. Das Fragen nach den Fällen und ihre jeweiligen Besonderheiten stehen dabei im Vordergrund. Ein eigener Film behandelt außerdem den Unterschied zwischen Dativ und Akkusativ.

Informationen

Grundschule, Sachunterricht | 3.–4. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23126
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Grundschule, Sachunterricht | 2.–5. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23127
Kreis-Onlinelizenz ab: € 695,-

Informationen

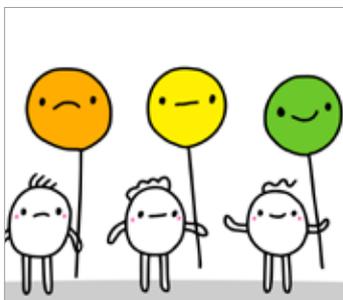
Grundschule, Deutsch | 3.–5. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23125
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Grundschule, Deutsch | 3.–5. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23129
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-



Deutsch macht Spaß! Satzglieder

Subjekt, Prädikat, Objekt und adverbiale Bestimmungen: Satzglieder sind im Deutschen all die wesentlichen Bestandteile eines vollständigen Satzes. Die Produktion befasst sich mit diesen Elementen und veranschaulicht adressatengerecht, wie Satzglieder zu erkennen und zu bestimmen sind.

Stories for Beginners: body and emotions

In diesem Medium wird lebensnah Wortschatz aus den Themenfeldern „Körper“ und „Emotionen“ eingeführt. Durch animierte Geschichten und spannende Dialoge wird ein Wortschatz vermittelt, den die Schülerinnen und Schüler Schritt für Schritt in ihren Alltag einbauen können. Hierbei wird das neu Gelernte mit bereits vorhandenem Wissen und Sprachverständnis verknüpft.

Georisiken Natural Hazards / Naturgefahren

Was haben der Bergsturz im Juli 2022 in den Dolomiten mit Vulkanausbrüchen oder Hochwasserereignissen gemeinsam? Sie sind Naturgefahren – sogenannte „Natural Hazards“ – und zählen zu den Georisiken. Aber wie kann man diese grundsätzlich unterscheiden, einteilen und klassifizieren? In dieser Produktion wird der Fokus auf die Bedrohung durch Georisiken für den Menschen gelegt, aber es werden auch Schutzmaßnahmen und das Risikomanagement beleuchtet.

Erdbeben

In dieser Produktion wird erklärt, wie Erdbeben entstehen und welche Auswirkungen diese haben. Erdbeben entstehen durch Prozesse im Erdinneren. Die äußerste Schicht der Erde, die Erdkruste, ist aus Erdplatten aufgebaut, die auf dem heißen Erdmantel „schwimmen“. Wenn sich einzelne Platten aufeinander zu- oder aneinander vorbeibewegen, können sie sich verhaken – Spannungen entstehen. Diese lösen sich in ruckartigen Bewegungen – den Erdbeben.

Informationen

Grundschule, Deutsch | 3.–4. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23024
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Englisch, Grundschule | 3.–4. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23128
Kreis-Onlinelizenz ab: € 695,-

Informationen

Geographie, Physik, Umweltgefährdung, Umweltschutz | 7.–13. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23155
Kreis-Onlinelizenz ab: € 695,-

Informationen

Geographie, Physik | 5.–10. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23156
Kreis-Onlinelizenz ab: € 695,-



Meeresströmungen

Gut 70 % der Erdoberfläche sind von Wasser bedeckt. Das Wasser in den Weltmeeren ist ständig in Bewegung, zum Beispiel als Wellen, Gezeiten und Strömungen. Der Hauptantrieb der Meeresströmungen ist der unterschiedliche Salzgehalt in den Ozeanen. Fast alle Meeresströmungen sind in der globalen thermohalinen Zirkulation miteinander verknüpft. Welche Folgen das hat und wie sich der Klimawandel darauf auswirkt, wird in dieser Produktion erklärt.



Welthandel im Rahmen der Globalisierung

In unserer modernen Welt werden ständig Güter von einem Ort zum anderen geschickt – ob per Schiff, per Zug oder per Lkw. Die meisten Güter werden heute in Containern transportiert und auf einem Netz von komplexen Handelsrouten quer über den ganzen Globus verteilt. Im Zuge der Globalisierung expandiert der Welthandel immer mehr, aber gleichzeitig ist er auch durch die Folgen von Pandemien, Kriegen und „verstopften Nadelöhren“ anfällig für Probleme.



Atom Müll – Problem ohne Lösung?

Kernkraftwerke produzieren hochradioaktiven Atom Müll, der in Zwischenlagern bleiben muss, solange kein Endlager für diese Stoffe gefunden wurde. Alle Versuche, einen Endlagerstandort zu finden, sind bisher gescheitert. Bis 2031 soll nun der Standort für ein Endlager für hochradioaktive Abfälle in Deutschland gefunden werden. Aber die Voraussetzungen an diesen Standort sind mindestens so vielfältig wie die mit der Suche verbundenen Probleme.



Elektromobilität – Fluch oder Segen in der Zukunft?

In wenigen Jahren sollen in der EU noch Elektroautos neu zugelassen werden können. Doch ist das realistisch? Die Produktion beschäftigt sich mit den Vorteilen der Elektromobilität, aber auch den damit verbundenen Problemen wie dem Netzausbau und dem Recycling der Akkus. Oder wären Autos mit Wasserstoffantrieb womöglich eine sinnvolle Alternative? Die Produktion geht der Frage nach, ob Elektromobilität als Fluch oder Segen zu empfinden ist.

Informationen	
Geographie 7.–11. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23157
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geographie, Wirtschaft 6.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23158
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geographie, Physik, Umweltgefährdung, Umweltschutz 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23159
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geographie, Physik, Umweltgefährdung, Umweltschutz 10.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23160
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-



Verkehrskonzepte in der Stadt

Viele Großstädte in Deutschland ersticken wortwörtlich im Verkehr, den private Autos und Lkw verursachen. Schon seit Langem wird diskutiert, wie vor allem in den Städten das Verkehrskonzept der Zukunft aussehen soll. Weniger Individualverkehr? Mehr öffentlicher Personennahverkehr? Oder ein intelligentes Verkehrssystem mit der Vernetzung verschiedener mobiler Systeme? Oder ist doch das Fahrrad das Verkehrsmittel der Wahl in der Stadt und für die Zukunft?



Bedeutung und Nutzung der Wälder der Erde

Die Wälder sind die „Lunge“ unseres Planeten, aber wie unterscheiden sich die verschiedenen Waldlandschaften vom Borealen Nadelwald bis zum Tropischen Regenwald? Wie werden die Wälder genutzt? Und welche wirtschaftliche, ökologische und soziale Bedeutung hat der Wald? Neben den Auswirkungen durch anthropogene Einflüsse auf die Atmosphäre sowie die Betrachtung der Wälder als Ökosystem wird auch die Rolle der Fernerkundung in Wäldern erläutert.



Karten lesen und verstehen

Karten begegnen uns heute in vielfältiger Weise – analog auf Papier oder in digitaler Form. Sie stellen unterschiedliche Sachverhalte dar, sind ein wichtiges Hilfsmittel, um uns die Orientierung zu ermöglichen oder uns in fremden Regionen zurechtzufinden. Diese Produktion führt mithilfe des „Entdeckenden Lernens“ in das Lesen und Verstehen von Karten ein. Dabei werden verschiedene Karten vorgestellt und der richtige Umgang mit ihnen vermittelt.



Wasser als „Waffe“ – Die Situation im Nahen Osten am Beispiel von Israel

Der Klimawandel und Umweltprobleme führen weltweit zu immer größerer Wasserknappheit – und gleichzeitig steigt der Wasserbedarf durch das globale Bevölkerungswachstum. Die Situation in Israel zeigt, wie die Wasserversorgung schnell zum Konfliktstoff werden kann, da es nicht genug für alle gibt. Die Produktion beschäftigt sich mit den politischen Problemen und ökologischen Folgen der weltweit sehr ungleich verteilten Ressource Wasser.

Informationen	
Geographie, Umweltgefährdung, Umweltschutz 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23161
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geographie, Biologie, Umweltgefährdung, Umweltschutz 6.–11. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23162
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geographie 4.–6. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23163
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geographie, Pol. Bildung, Umweltgefährdung, Umweltschutz, Religion, Ethik 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23185
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Biologie



Tierisches Hören

Wie hören eigentlich Tiere? Die Antwort lautet: unterschiedlich. Der Hörsinn dient der Aufnahme und Verarbeitung von Schallwellen. Schallwellen haben verschiedene Frequenzen und nicht alle Tiere nehmen alle Frequenzen wahr. Auch die Sinnesorgane der verschiedenen Tiere unterscheiden sich stark. So hören Heuschrecken mit ihren Beinen und Fische mithilfe der Schwimmblase. Manche Tiere, wie Fledermäuse, nutzen sogar den Hörsinn auch zur Orientierung.

Thermoregulation – Anpassungen an den Umweltfaktor Temperatur

Die Temperaturen auf unserer Erde unterscheiden sich extrem. Im Death Valley in den USA wurde eine Temperatur von fast 57 °C gemessen, in der Antarktis fiel das Thermometer auf fast minus 90 °C. Aber wie gehen die Organismen auf unserer Erde mit Temperaturschwankungen um? Im Laufe der Evolution haben sich völlig unterschiedliche Mechanismen entwickelt, die Körpertemperatur zu regulieren und so das Überleben der Organismen zu sichern.

Haut

Die Haut ist unser größtes Organ. Sie hat vielfältige Aufgaben und Funktionen. Sie schützt nicht nur vor äußeren Einwirkungen, sondern ist auch an biologischen Vorgängen wie der Regelung der Körpertemperatur und der Sinneswahrnehmung beteiligt.

Koffein

Koffein ist oft in aller Munde und ein fast selbstverständlicher Teil unseres Alltags. Dabei ist es streng genommen ein Stimulans, also ein (legales) Aufputschmittel. Wie genau wirkt Koffein eigentlich in unserem Körper? Und welche Auswirkungen hat es auf uns?

Informationen	
Biologie 5.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23164
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie 6.–11. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23165
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie 5.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23166
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie, Gesundheit, Chemie 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23167
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-



Pflanzenkunde Systematik der Samenpflanzen

Auf der Erde gibt es viele unterschiedliche Pflanzen. Die meisten davon sind Samenpflanzen, die sich in Nacktsamer wie Nadelhölzer und Bedecktsamer wie Blütenpflanzen einteilen lassen. Die Produktion behandelt neben der Abstammung sowie evolutionären Entwicklung auch Vergleiche innerhalb der Samenpflanzen und stellt die aktuelle Situation mit Blick auf die globale Klimaerwärmung vor.

Analyse menschlicher Erbgänge

Die Humangenetik ist eine Teildisziplin der Genetik. Sie beschäftigt sich mit dem Erbgut des Menschen und erforscht z. B. die unterschiedlichen dominanten und rezessiven Erbgänge. Mittels der Stammbaumanalyse untersucht die Humangenetik die Vererbung komplexer Merkmale wie dem Blutgruppensystem. Das Wissen über die Vererbung von Merkmalen kann beim Verstehen von möglichen Erbkrankheiten Hilfestellung leisten.

Genscheren: CRISPR/Cas-Methode

CRISPR/Cas – dieser Begriff ist plötzlich in aller Munde. Doch was genau ist das eigentlich? Es handelt sich um eine molekularbiologische Methode, durch die DNA gezielt verändert werden kann. Die Produktion behandelt nicht nur die Grundlagen der Methode, sondern auch ihren Ursprung als Immunabwehr von Bakterien. Außerdem werden verschiedene Anwendungen von CRISPR/Cas in der modernen Forschung und Medizin vorgestellt.

Cannabinoide: THC, CBD und Co.

Früher war die Hanfpflanze Ausgangsmaterial für viele Dinge des alltäglichen Lebens. Heute kennen wir Hanf eher unter der Bezeichnung Cannabis, eine psychoaktive Droge. Verantwortlich dafür ist die Substanz THC (Tetrahydrocannabinol). Dieses Cannabinoid bindet an bestimmte, körpereigene Rezeptoren. CBD, ein weiteres Cannabinoid, ist in einer Vielzahl von Cremes, Ölen und sogar Badezusätzen enthalten. Aber erzielt CBD darin tatsächlich die gewünschte Wirkung?

Informationen	
Biologie 5.–9. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23168
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie 11.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23169
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23170
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie, Gesundheit, Chemie 7.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23171
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-



Käfer

Käfer stellen die größte Ordnung innerhalb der Klasse der Insekten dar. Man findet sie in den verschiedensten Ökosystemen der Erde mit einem facettenreichen Aussehen und vielseitigen Anpassungen. Mit dieser Produktion schulen wir die Artenkenntnisse, stellen gemeinsame und besondere Merkmale der Käfer vor und klären ihre Bedeutung für Mensch und Natur.



Metamorphosen

Im Laufe ihres Lebens machen einige Lebewesen eine ziemlich große Veränderung durch. So wird aus einer Raupe ein Schmetterling, aus einer Larve ein Käfer oder aus einer Kaulquappe ein Frosch. Doch welche Vorteile hat ein Lebewesen durch die Metamorphose und wie wird dieser vielstufige Prozess gesteuert?



Fortpflanzungsmechanismen

Die Fortpflanzung ist ein wesentliches Merkmal des Lebens. Jeder einzelne Organismus hat das Bestreben, sich fortzupflanzen, um so die eigene Art als auch seine individuellen Merkmale zu erhalten. Die einfachste Form der Fortpflanzung ist die Zweiteilung. Aber die Evolution hat eine unüberschaubare Fülle an weiteren Fortpflanzungsmechanismen hervorgebracht. Die Produktion beinhaltet die ungeschlechtliche und die ein- bzw. zweigeschlechtliche Fortpflanzung.



Pestizide

Der Ertrag auf dem Feld soll hoch sein, das Obst und Gemüse im Supermarkt astrein und schön. Dafür werden oft Pestizide eingesetzt. Sie sollen Pflanzenkulturen vor Umweltreizen bzw. Schadorganismen schützen. Doch deren Einsatz steht im Zentrum vieler Nachhaltigkeits- und Gesundheitsdebatten. Wir werfen einen Blick auf biologische Grundlagen, Rechtliches, Umweltauswirkungen, gesundheitliche Aspekte und mögliche Alternativen.

Informationen	
Biologie 5.–9. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23172
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie 8.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23173
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

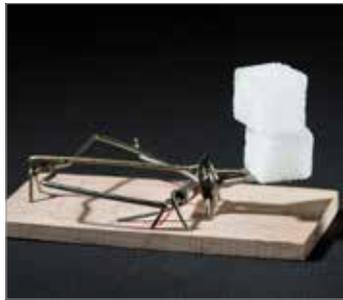
Informationen	
Biologie 9.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23174
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie, Chemie, Geographie, Ethik, Umweltgefährdung, Umweltschutz 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23175
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-



Naturschutz

Was bedeutet Naturschutz? Warum ist Naturschutz wichtig? Und welche Akteure arbeiten dabei zusammen? Das sind nur einige Fragen, denen wir uns in dieser Produktion widmen. Die Lernenden erhalten wichtige Grundkenntnisse zum Naturschutz, um selbst proaktiv eine Projektplanung unter Berücksichtigung von Naturschutzaspekten auszuführen.



Die Zuckerfalle – versteckte Zucker in unseren Lebensmitteln

Bananen, Marmelade, Honig – Lebensmittel, die Zucker enthalten, schmecken süß und meistens ziemlich lecker. Doch Zucker steckt auch in vielen Lebensmitteln, an die wir im ersten Moment gar nicht denken! Wir stellen uns die Fragen: Was genau ist eigentlich Zucker? Braucht unser Körper Zucker? Wie erkenne ich Zucker in Lebensmitteln? Und wie ungesund ist er wirklich?



Reizverarbeitung bei Pflanzen

Warum ist die Banane krumm oder warum reagieren bestimmte Blätter bei Berührung? Auch Lebewesen ohne Nervensystem nehmen die verschiedenen Reize ihrer Umwelt wie Licht, Wind, Berührungen oder chemische Stoffe wahr, verarbeiten sie und reagieren darauf. Eine wichtige Rolle spielen dabei die sogenannten „Phytohormone“, die das Wachstum und die Entwicklung der Pflanzen regulieren.



Chemie

Säuren und Basen III: Mehrprotonige Säuren

Was unterscheidet eine starke Säure von einer schwachen Säure? Wie verhält es sich bei starken und schwachen Basen? Die K_s - und K_b -Werte ermöglichen die Quantifizierung der Stärke von Säuren und Basen. Mit dem Verfahren der Säure-Base-Titration wird die Bestimmung der Stoffmengenkonzentration ermöglicht. Eine Vielzahl von Experimenten in dieser Produktion zeigt die Zusammenhänge auf und analysiert sie.

Informationen	
Biologie, Geographie, Umweltgefährdung, Umweltschutz, Ethik 7.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23176
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Biologie, Gesundheit 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23177
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Biologie 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23178
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Chemie 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23179
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-



Sicheres Arbeiten im chemischen Labor

Im Chemielabor gibt es Einiges zu beachten, ob allgemeine Verhaltensregeln oder beim Umgang mit Chemikalien und Geräten. Diese Produktion gibt den Schülerinnen und Schülern von Anfang an eine Hilfestellung, um sich beim Arbeiten im Labor sicher und vorbereitet zu fühlen.



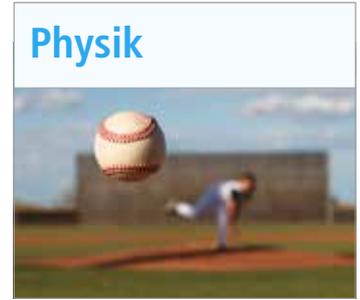
Kristalle

Die Welt der Kristalle ist unglaublich bunt. Ihre verschiedenen Farben, ihr Glanz und ihre auffälligen äußeren Erscheinungsformen faszinieren die Menschen seit jeher. Aber der Blick auf die Kristalle richtet sich hier auch auf die Teilchenebene. Die unterschiedliche dreidimensional-periodische Anordnung wird analysiert und die verschiedenen Kristallsysteme klassifiziert. Ein Teil dieser Produktion beinhaltet auch ihre industrielle Anwendung.



Recycling und Substitution von Rohstoffen

Viele kritische Rohstoffe auf der Erde sind endlich und werden irgendwann zur Neige gehen. Um dieser Problemsituation zuvorzukommen, wird verstärkt am Austausch eines Rohstoffs durch einen anderen – die „Substitution“ – und an der Gewinnung von Rohstoffen aus Abfällen – dem „Recycling“ – geforscht. Die Produktion stellt beide Verfahren mit ihren Vor- und Nachteilen sowie den technischen Möglichkeiten in der Zukunft genauer vor.



Physik

Würfe

Würfe kennen wir aus dem Alltag gut. Doch in der Physik sind Wurfbewegungen Bewegungen eines Objektes, die sich aus einem freien Fall, also einer Bewegung aufgrund einer Massenanziehung, und einer Bewegung mit konstanter Geschwindigkeit zusammensetzen. Wie das geworfene Objekt seine Anfangsgeschwindigkeit erhält, ist für die anschließende Bewegung ohne Belang. Diese Produktion untersucht anschaulich verschiedene Arten von Würfen.

Informationen	
Chemie 5.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23180
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Chemie 7.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23181
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Chemie, Geographie, Physik, Umweltgefährdung, Umweltschutz 10.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23182
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Physik 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23183
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-



Sport

Volleyball

Eine der beliebtesten Mannschaftssportarten ist Volleyball – auch im Schulsport. Doch wie spielt man Volleyball auf korrekte Art und Weise? Wie sind die Regeln? Welche Spielsysteme gibt es? Die Produktion erklärt die Grundsätze dieser olympischen Spieldisziplin, den Spielaufbau sowie unter anderem die Aufschlag- und Zuspieltechniken. Eine Sonderform stellt Beachvolleyball dar, welches sich in den letzten Jahren immer größerer Beliebtheit erfreut.



Geschichte/ Politische Bildung

Das Alte Ägypten

Kaum eine Epoche fasziniert die Menschen so sehr wie das Alte Ägypten. Die Produktion zeigt auf, wie sich ausgehend von der Nutzbarmachung der Nilüberschwemmungen eine Hochkultur entwickeln konnte. Sie gibt dabei Einblicke in folgende Themen: revolutionäre technische und kulturelle Errungenschaften, Pharaonen als mächtige Herrscher, hierarchisch strukturiertes Staatswesen, geheimnisvolle Bauwerke und alles überwachende Götter und Göttinnen.



Das nationalsozialistische Lagersystem

Ausgehend vom Konzentrationslager Dachau erörtert das Medium die Entwicklung und den Aufbau des nationalsozialistischen Lagersystems. Dabei werden unter anderem folgende Punkte thematisiert: Welche Lager und welche Lagertypen gab es? Warum wurden Lager und Menschen in Kategorien eingeteilt? Wie sah das System von Verfolgung und Vernichtung aus, wie und warum verändert es sich bis 1945? Was bedeutete dies jeweils für die entrechteten Inhaftierten?



Kann das weg oder ist das Geschichte? Müll als Quelle

Vieles, was wir heute über vergangene Zeiten wissen, erfahren wir aus den Hinterlassenschaften der damals lebenden Menschen – also auch aus ihrem Müll: steinzeitliche Essensreste, antike Scherbenhaufen, mittelalterliche Kloaken ... An diesen und anderen Beispielen zeigt die Produktion kompetenzorientiert und adressatengerecht, was Quellen sind, wie man sie „liest“ und was sie uns erzählen können.

Informationen	
Sport 5.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23184
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Geschichte 6.–7. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23137
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geschichte 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23139
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Geschichte 5.–7. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23140
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-



Karl der Große

Schon seine Zeitgenossen nannten ihn „den Leuchtturm Europas“: König Karl, der das Frankenreich durch zahlreiche Eroberungen zum größten Herrschaftsgebiet des Mittelalters formte. Über sein Leben verfasste sein Chronist Einhard ein ganzes Buch. In animierter Form führt er durch den Film und beleuchtet die wichtigsten Aspekte von Karls Herrschaft: Aufstieg der Karolinger, Glaube und Gewalt sowie karolingische Renaissance.



Von der „Erbfeindschaft“ zur Freundschaft: Deutschland und Frankreich

Die Beziehung zwischen Deutschland und Frankreich hat eine lange und komplexe Geschichte. Obwohl beide mit Karl dem Großen auf einen gemeinsamen Ursprung zurückblicken, war ihr Verhältnis oft von Kriegen geprägt. Erst die Aussöhnung nach dem 2. Weltkrieg sollte das ändern. Die Produktion liefert nicht nur einen Überblick über die wechselseitige Geschichte der beiden Länder, sondern geht auch auf kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede ein.



Imperium China

Bereits seit der Antike ist China eine Weltmacht – in politischer, wirtschaftlicher und militärischer Hinsicht gehört das Land zu den ältesten Hochkulturen der Welt. Doch wo liegen die Anfänge Chinas? Und wie ist aus dem einstigen Kaiserreich die heutige Volksrepublik entstanden? Die Produktion befasst sich zum einen mit der Geschichte Chinas, wagt aber auch einen Blick in die Zukunft, indem es die aktuellen Herausforderungen thematisiert.



Grundlagen deutscher Außenpolitik

Das Medium erklärt die Grundlagen der deutschen Außenpolitik und bezieht hierfür konkrete Fallbeispiele ein. Dabei werden folgende Aspekte beleuchtet: Wie funktioniert die deutsche Außenpolitik? Welchen verfassungsrechtlichen Rahmen gibt es? Welche Akteure spielen eine Rolle? Welche Faktoren beeinflussen die Ausgestaltung? Wo liegen Ziele und Schwerpunkte der deutschen Außenpolitik? Welche Rolle spielt Deutschland im internationalen System?

Informationen	
Geschichte 6.–7. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23136
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Geschichte 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23134
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Geschichte 10.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23138
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Politische Bildung 12.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23130
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-



Frau, wo stehst du?

Gleichberechtigung von Mann und Frau? Auch wenn die Gleichberechtigung der Geschlechter in Deutschland per Gesetz verankert ist, heißt das nicht unbedingt, dass sie der Realität entspricht. Das Medium setzt sich in diesem Zusammenhang mit folgenden Themen auseinander: Soziale, wirtschaftliche und gesellschaftliche Situation von Frauen in Deutschland und weltweit, Frausein im Alltag, Sexismus und Gewalt gegen Frauen.



Zukunft der EU: Chancen und Herausforderungen

Frieden, Demokratie und Wohlstand. Die EU hat zweifellos viel Gutes gebracht. Doch seit einigen Jahren sieht sie sich mit existenziellen Herausforderungen konfrontiert. Zudem stehen Bürgerinnen und Bürger der EU zunehmend skeptisch gegenüber. Wie können aktuelle und zukünftige Herausforderungen bewältigt und das Vertrauen der Menschen zurückgewonnen werden? Welches Europa und wie viel Europa wollen wir? Und was sind wir bereit, dafür zu tun?



Journalismus in der digitalen Welt

Das Medium vermittelt Grundlagen und Notwendigkeiten journalistischer Arbeit in einer demokratischen Gesellschaft. In Modulen werden Chancen, Herausforderungen und Risiken des Journalismus in der digitalen Welt mit unterschiedlichen Interviewpartnern aus der Praxis aufgezeigt und diskutiert. Konkrete Beispiele bieten hierbei einen niederschweligen Zugang zum Thema.



Liken. Hassen. Töten: Radikalisierung online

David S. ermordet in einem Einkaufszentrum neun Menschen mit Migrationshintergrund. Dann tötet er sich selbst. Seine Radikalisierung fand auch auf Gaming-Portalen statt. Ausgehend von diesem Fall recherchieren zwei junge Filmemacher: Wie radikalisiert sich Jugendliche online? Welche Rolle spielen dabei Gaming-Portale? Wie agieren dort internationale rechtsextreme Netzwerke? Welche Möglichkeiten der Prävention gibt es?

Informationen	
Politische Bildung, Medienpädagogik 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23131
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-

Informationen	
Politische Bildung, Geschichte 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23132
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Medienpädagogik, Politische Bildung 8.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23135
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Medienpädagogik, Politische Bildung 9.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23133
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Kunst



Kommunikationsdesign

Im Netz, in Magazinen, auf Chipstüten oder auf Plakaten an der Haltestelle – wir sind von Schrift und diversen Layouts umgeben. Diese Gestaltungen haben sich Kommunikationsdesigner ausgedacht. Ihre Ideenfindung und Arbeitsweise stellt die Produktion vor. Darüber hinaus werden die Grundsätze des Kommunikationsdesigns thematisiert und aufgezeigt, was die Kombination aus Schrift, Bild und Farbe neben der reinen Information alles transportieren kann.

Deutsch



Deutsch macht Spaß! Satzformen und Satzarten

Punkt, Fragezeichen oder Ausrufezeichen? Satzreihe oder Satzgefüge? Frage oder Wunsch? Aussage oder Aufforderung? Sätze können sehr verschieden sein! Die Produktion geht diesen Unterschieden auf den Grund. Ziel ist es, neben der Vermittlung von Fachwissen die Sensibilität für Sprech- und Schreibabsichten zu schulen.



Das Drama: Analyse und Interpretation

„Da steh' ich nun, ich armer Tor/Und bin so klug als wie zuvor!“ – Dieses Zitat gilt sicherlich nicht mehr für dich und deine Dramenkenntnisse, wenn du diesen Film gesehen hast. Denn neben der Info, aus welchem Stück das Zitat stammt, vermittelt die Produktion alles, was du wissen musst, um eine dramatische Szene Schritt für Schritt zu analysieren und zu interpretieren.

Wirtschaft



Unternehmensgründung: Start-ups

Viele junge Menschen haben den Traum, sich nach ihrer Schulzeit oder dem Studium selbstständig zu machen. Die Produktion zeigt auf, was es für eine erfolgreiche Unternehmensgründung braucht. Sie befasst sich mit den Chancen, Risiken und den Formalitäten einer Unternehmensgründung auf Grundlage einer Geschäftsidee.

Informationen

Kunst | 8.–13. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23153
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Deutsch | 5.–6. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23151
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Deutsch | 8.–13. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23152
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Wirtschaft | 9.–13. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23150
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-



Die Zukunft des Geldes

Der Zahlungsverkehr hat sich in den letzten Jahren rasant verändert. Zwar zahlen die meisten Menschen weiterhin bar, doch gewinnen Innovationen im Bereich kontaktloser und mobiler Bezahlmethoden zunehmend an Bedeutung. Ist eine Gesellschaft ohne Bargeld vorstellbar? Und welche Rolle spielen Bezahlsysteme, die sich abseits der existierenden Geld- und Währungsstrukturen entwickeln, wie etwa Digital- bzw. Kryptowährungen, für die Zukunft des Geldes?

Religion/Ethik



Checker Tobi Der Christentum-Check

Checker Tobi macht den Christentum-Check: Woher kommt das Christentum? Wie hat Jesus gelebt? Woran glauben Christen? Was ist eine Kirche? Wie feiern und wie leben Christen?



Biblische Geschichten: David

David gehört zu den schillerndsten Figuren des Alten Testaments und zeigt uns die ganze Palette menschlichen Lebens auf: Angst und Mut, Glück und Unglück, Erfolg und Misserfolg, gute Vorsätze und Versagen. Die Geschichten von David vermitteln im Gelingen und Scheitern ein Leben in Beziehung zu Gott. Gemalt von Dieter Konsek vermittelt die Bilderbuchanimation die biblischen Geschichten und bietet vielfältige, interaktive Vertiefungen.



Verantwortung für die Welt – Göttlicher Schöpfungsauftrag

Schülerinnen und Schüler werden sich ihrer Beziehung zur Welt und Natur bewusst, sie nehmen sich als Teil der Schöpfung wahr und achten sie. Religion und Naturwissenschaft geben unterschiedliche Antworten auf die Frage nach der Entstehung der Welt und es wird gezeigt, dass jedes Handeln Auswirkungen für Mensch und Natur hat. Schüler treten für die Bewahrung der Schöpfung und den Erhalt von Frieden und Gerechtigkeit ein und übernehmen Verantwortung.

Informationen

Wirtschaft | 9.–13. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23149
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Religion, Ethik | 3.–6. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23143
Kreis-Onlinelizenz ab: € 520,-

Informationen

Religion, Ethik, Grundschule | 2.–4. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23146
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-

Informationen

Religion, Ethik, | 3.–6. Klasse

FWU-Bestellnummer: 55 23141
Kreis-Onlinelizenz ab: € 645,-



**Menschenrechtsfilmpreis:
Fluchtschicksale**

Der Film „Hayat springt“ hat 2022 den Menschenrechtsfilmpreis gewonnen: Die neunjährige Hayat lebt mit ihrem Vater in einer Flüchtlingsunterkunft und schafft es in dieser Umgebung, Freunde, Spiel und Spaß zu haben. Das Schicksal von Geflüchteten kann so ab der Grundschule thematisiert werden. Das Medienpaket adressiert mit dem Kurzfilm „Fracht“ eine ältere Zielgruppe und stellt einen empathischen Zugang und grundlegende Informationen bereit.



Lüge und Wahrheit

Durchschnittlich lügen wir zweimal pro Tag: aus böser Absicht, um andere zu schützen ... Dagegen steht das Gebot: „Du sollst nicht lügen“. Die Produktion ergründet an Beispielen aus dem Alltag die Absichten und Folgen von Lügen und unterscheidet verschiedene Formen. Schülerinnen und Schüler lernen erste ethische Standpunkte kennen, schulen ihr Unrechtsbewusstsein und erarbeiten sich Handlungsalternativen für schwierige Situationen.



**Religionsfreiheit:
Mit der Vielfalt der Religionen leben**

Ausgehend vom Grundgesetz ist die Diskussion zur Bedeutung der Religionsfreiheit und ihrer Konsequenzen auch im Religions- und Ethikunterricht verankert. Ziel ist es, die eigenen religiösen Vorstellungen im Diskurs mit anderen religiösen Vorstellungen konstruktiv kommunizieren und leben zu können. Vielfalt wird in Bezug auf die eigene sowie andere Religionen thematisiert.



Ökologische Ethik

Aufgerüttelt durch die Prognosen des Club of Rome und der Verantwortungsethik von Hans Jonas formierte sich die ökologische Ethik, um ein fraglich gewordenes Mensch-Natur-Verhältnis grundsätzlich neu zu bestimmen. Das Medium klärt über Zusammenhänge auf, beleuchtet die Spannungsfelder und regt zu ökologisch-ethisch zukunftsfähigem Denken und Handeln an.

Informationen	
Religion, Ethik, 4.–7. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23154
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 495,-

Informationen	
Religion, Ethik, 6.–10. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23147
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Religion, Ethik, 8.–11. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23148
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-

Informationen	
Religion, Ethik, Philosophie 10.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23145
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 695,-



**Kunst und Sprache –
Zugänge zur religiösen Wirklichkeit**

Wirklichkeit, speziell die religiöse Wirklichkeit, und Grundfragen menschlicher Existenz sind mehrdimensional. Um einen Zugang dazu zu erhalten, sind unterschiedliche sprachliche und künstlerische Zugänge notwendig. Der Film stellt Formen religiöser Sprache und darstellender Kunst vor, die versuchen, dieses Unsagbare sagbar zu machen.

Informationen	
Religion, Ethik 10.–13. Klasse	
FWU-Bestellnummer:	55 23142
Kreis-Onlinelizenz ab:	€ 645,-



Entdecken Sie das komplette Programm!

Alle Medien in Ihrem
Medienzentrum oder unter

www.fwu-shop.de

Mehr als
1.000
Unterrichtsfilme
zu allen Themen

Die besten Konditionen für Ihren Einkauf

Sie möchten mehrere Medien unseres diesjährigen Angebotes erwerben? Damit profitieren Sie von vorteilhaften Konditionen! Welche Möglichkeiten gibt es?

Das Abo23

Das Abo ist wieder da! Da ist kein langes Abwägen nötig: Mit dem Abo23 erhalten Sie ganz einfach alle 61 Titel unserer Neuproduktion. Bis zu 5 Titel dürfen Sie abwählen – der Preis reduziert sich entsprechend.

Bei unserem Abo profitieren Sie von satten 25 % Rabatt! Und für nur 1.000,- € mehr gewähren wir Ihnen für 12 Monate den Zugriff auf unser gesamtes FWU-Onlineportfolio.

Das Abo23 im Überblick:

- freie Auswahl aus dem diesjährigen Portfolio
- alle 61 Titel erhalten oder
- bis zu 5 Titel abwählen
- 25% Rabatt gegenüber Einzelkauf

für nur **24.247,50 €** (nach Rabatt)

Für zusätzlich 1.000,- € für 12 Monate Zugriff auf unser gesamtes FWU-Onlineportfolio erhalten!

easyFLEX23 im Überblick:

- freie Auswahl von 30 Titeln – unabhängig vom Erscheinungsjahr
- 25% Rabatt gegenüber Einzelkauf

für nur **14.500,- €** (nach Rabatt)

Für zusätzlich 1.990,- € für 12 Monate Zugriff auf unser gesamtes FWU-Onlineportfolio erhalten!

Unser Angebot easyFLEX23

Neu: und so einfach und flexibel, wie es klingt! Sie wählen sich aus unserem Angebot 30 Titel aus. Dabei stehen Ihnen Titel aus allen Jahren zur Verfügung, Sie sind also nicht auf unsere Neuerscheinungen beschränkt.

Sie profitieren von 25% Rabatt! Und wenn Sie sich für 12 Monate Zugriff auf unser gesamtes FWU-Onlineportfolio wünschen, ist dieses schon für zusätzliche 1.990,- € zu haben.

Bestellen Sie hier

**das Abo23 über 61 Titel
für 24.247,50 € (inkl. 25% Rabatt)**

diese Medien wähle ich ab:

Ich möchte für zzgl. 1.000,- €
12 Monate lang Zugriff auf das gesamte
FWU-Onlineportfolio erhalten

Ich möchte im Voraus bezahlen; die
Lieferung erfolgt nach Fertigstellung.

Ich möchte jeweils nach Erhalt der
Ware bezahlen.

**das Angebot easyFLEX23 über
30 Titel für 14.500,- € (inkl. 25% Rabatt)**

meine Auswahl von 30 Titeln lasse ich
dem FWU per Mail zukommen

Ich möchte für zzgl. 1.990,- €
12 Monate lang Zugriff auf das gesamte
FWU-Onlineportfolio erhalten

Ich möchte im Voraus bezahlen; die
Lieferung erfolgt nach Fertigstellung.

Ich möchte jeweils nach Erhalt der
Ware bezahlen.

Auftraggeber und Rechnungsempfänger:
(bitte genaue Adresse und Kundennummer angeben)

Lieferadresse (falls abweichend):

Ich habe die AGB gelesen und akzeptiert (S. 18).

Datum

Unterschrift

Bestellung auf Einzelproduktbasis Die Auslieferung erfolgt nach Fertigstellung.

Bestellschein		FWU Institut für Film und Bild gGmbH Postfach 1261 D-82026 Grünwald
per Fax: +49 (0)89-6497-240		
Auftraggeber und Rechnungsempfänger	Lieferung an:	
_____	_____	
_____	_____	
_____	_____	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">Kundennummer</div>		
<input type="checkbox"/> Ich habe die AGB gelesen und akzeptiert (S. 18).		
_____		_____
Datum		Unterschrift

EB

Folgende Titel möchte ich bestellen: (Sollte der Platz nicht ausreichen, bitte Titel auf den Folgeseiten auswählen und faxen)

Artikelnummer	Titel

FWU-Rabattstaffel

Der Rabatt gilt ganzjährig und auf alle Bestellungen aus dem FWU-Portfolio sowie auf Bestellungen aus unserem Ergänzungsprogramm. Ausgenommen sind einzelne Marketingaktionen und speziell deklarierte Produkte wie z. B. Ersatzlieferungen für beschädigte Medien zu 15,00 €. Im September des Jahres erfolgt eine Überprüfung der Umsätze und der Rabattstufe. **Bitte kreuzen Sie die von Ihnen angestrebte Rabattstaffel an.**

Bitte ankreuzen	Wir bestellen für mindestens	Rabatt	Wir sparen mindestens
<input type="checkbox"/>	13.000,00 €	20%	2.600,00 €
<input type="checkbox"/>	10.000,00 €	16%	1.600,00 €
<input type="checkbox"/>	7.000,00 €	12%	840,00 €
<input type="checkbox"/>	5.000,00 €	10%	500,00 €
<input type="checkbox"/>	2.000,00 €	5%	100,00 €

Signatur	Titel	Lieferbar ab	KOL bestellen
	Grundschule		
5523124	Deutsch macht Spaß! Satzglieder	Sommer	
5523125	Deutsch macht Spaß! Wie schreibe ich einen Brief?	Frühling	
5523126	Gemeinde	Sommer	
5523127	Klimawandel	Sommer	
5523128	Stories for Beginners: body and emotions	Herbst	
5523129	Deutsch macht Spaß! Die 4 Fälle	Sommer	
	Geographie		
5523155	Georisiken – Natural Hazards/Naturgefahren	Herbst	
5523156	Erdbeben	Herbst	
5523157	Meeresströmungen	Herbst	
5523158	Welthandel im Rahmen der Globalisierung	Herbst	
5523159	Atom Müll – Problem ohne Lösung?	Frühling	
5523160	Elektromobilität – Fluch oder Segen in der Zukunft	Sommer	
5523161	Verkehrskonzepte in der Stadt	Herbst	
5523162	Bedeutung und Nutzung der Wälder der Erde	Frühling	
5523163	Karten lesen und verstehen	Herbst	
5523185	Wasser als „Waffe“ – Die Situation im Nahen Osten am Beispiel von Israel	Herbst	
	Biologie		
5523164	Tierisches Hören	Sommer	
5523165	Thermoregulation – Anpassungen an den Umweltfaktor Temperatur	Frühling	
5523166	Haut	Herbst	
5523167	Koffein	Herbst	
5523168	Pflanzenkunde: Systematik der Samenpflanzen	Herbst	
5523169	Analyse menschlicher Erbgänge	Herbst	
5523170	Genschere: CRISPR/Cas-Methode	Herbst	
5523171	Cannabinoide: THC, CBD und Co.	Herbst	
5523172	Käfer	Herbst	
5523173	Metamorphosen	Herbst	
5523174	Fortpflanzungsmechanismen	Herbst	
5523175	Pestizide	Herbst	
5523176	Naturschutz	Herbst	
5523177	Die Zuckerfalle – versteckte Zucker in unseren Lebensmitteln	Herbst	
5523178	Reizverarbeitung bei Pflanzen	Sommer	
	Chemie		
5523179	Säuren und Basen III: Mehrprotonige Säuren	Sommer	
5523180	Sicheres Arbeiten im chemischen Labor	Herbst	
5523181	Kristalle	Herbst	
5523182	Recycling und Substitution von Rohstoffen	Sommer	
	Physik		
5523183	Würfe	Herbst	
	Sport		
5523184	Volleyball	Herbst	

Signatur	Titel	Lieferbar ab	KOL bestellen
	Geschichte		
5523137	Das Alte Ägypten	Herbst	
5523139	Das nationalsozialistische Lagersystem	Sommer	
5523140	Kann das weg oder ist das Geschichte? Müll als Quelle	Herbst	
5523136	Karl der Große	Frühling	
5523134	Von der „Erbfeindschaft“ zur Freundschaft: Deutschland und Frankreich	Herbst	
5523138	Imperium China	Herbst	
	Politische Bildung		
5523130	Grundlagen deutscher Außenpolitik	Sommer	
5523131	Frau, wo stehst du?	Sommer	
5523132	Zukunft der EU: Chancen und Herausforderungen	Sommer	
	Deutsch		
5523151	Deutsch macht Spaß! Satzformen und Satzarten	Sommer	
5523152	Das Drama: Analyse und Interpretation	Sommer	
	Kunst		
5523153	Kommunikationsdesign	Sommer	
	Medienpädagogik		
5523135	Journalismus in der digitalen Welt	Sommer	
5523133	Liken.Hassen.Töten: Radikalisierung online	Frühling	
	Religion/Ethik		
5523143	Checker Tobi: Der Christentum-Check	Herbst	
5523146	Biblische Geschichten: David	Herbst	
5523141	Verantwortung für die Welt – Göttlicher Schöpfungsauftrag	Herbst	
5523154	Menschenrechtsfilmpreis: Fluchtchicksale	Sommer	
5523147	Lüge und Wahrheit	Herbst	
5523148	Religionsfreiheit: Mit der Vielfalt der Religionen leben	Herbst	
5523145	Ökologische Ethik	Herbst	
5523142	Kunst und Sprache – Zugänge zur religiösen Wirklichkeit	Herbst	
	Wirtschaft		
5523150	Unternehmensgründung: Start-ups	Herbst	
5523149	Die Zukunft des Geldes	Sommer	

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Stand 01.01.2021

1. Für alle Aufträge gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des FWU in der jeweils aktuellen Fassung. Entgegenstehende Bedingungen des Käufers werden nur dann wirksam, wenn wir sie im Einzelfall schriftlich anerkannt haben.

2. Zweck des Vertrages ist die Bestellung und Auslieferung audiovisueller Medien. Vertragspartner ist das FWU. Vertragssprache ist deutsch. Der Vertragsschluss erfolgt nach Bestellungseingang beim FWU und nach Prüfung durch das FWU durch Auslieferung der Ware. Die Vertragsdaten werden beim FWU nur zum Zwecke der Vertragsabwicklung gespeichert.

3. Alle mit „Lehrprogramm“ gekennzeichneten FWU-Medien sind Lehrmedien im Sinne von § 60b UrhG. Bei einem Erwerb von FWU-Medien übertragen wir dem Käufer, soweit nicht ausdrücklich etwas anderes bestimmt ist, im Zeitpunkt der vollständigen Bezahlung der Rechnung einschließlich aller Nebenkosten das Recht, die Medien für nichtgewerbliche Bildungszwecke öffentlich im Sinne des Urheberrechts vorzuführen.

Alle hier oder in sonstiger schriftlicher Form nicht ausdrücklich übertragenen Rechte sind vorbehalten. Insbesondere sind ohne unsere schriftliche Zustimmung untersagt

- Vervielfältigung oder Überspielung auf jede technische Weise;
- Sendung im Hörfunk oder Fernsehen, unabhängig vom technischen Übertragungsweg (Kabel, Satellit etc.),
- jede öffentliche Zugänglichmachung im Internet;
- das Kürzen oder Bearbeiten der Medien;
- das Ablösen, Überkleben oder die Unkenntlichmachung der Originaletiketten und des FWU-Labels.

Bei Verstößen behalten wir uns Geltendmachung von zivilrechtlichen Ansprüchen und/oder die Einleitung von strafrechtlichen Schritten vor.

Die Rechte der GEMA oder vergleichbarer in- und ausländischer Verwertungsgesellschaften bleiben unberührt und sind vom Käufer zu beachten. Sollten Fragen hinsichtlich der Vorführberechtigung auftreten, wenden Sie sich bitte an uns.

4. Für die einzelnen Medien gelten zusätzlich unsere Nutzungsbedingungen in ihrer jeweils aktuellen Fassung.

5. Liefertermine sind nur verbindlich, wenn sie von uns nach Auftragsingang schriftlich bestätigt wurden.

6. Soweit nicht schriftlich anders vereinbart, sind alle Zahlungen innerhalb von 30 Tagen nach Rechnungsdatum bzw. Lieferung der Ware ohne jeden Abzug rein netto zu leisten.

7. Maßgebend ist jeweils die im Zeitpunkt der Auftragserteilung geltende Preisliste. Alle angegebenen Preise enthalten die gesetzliche Mehrwertsteuer nach dem jeweils geltenden gesetzlichen Stand. Sie gelten nur für Bestellungen von inländischen Landes-, Kreis- und Stadtbildstellen, Medienzentren, Bibliotheken, Schulen, überbetrieblichen Berufsbildungs- und Rehabilitationseinrichtungen, Hochschulen jeder Art, sonstigen Einrichtungen der Jugend- und Erwachsenenbildung für das in der jeweiligen Satzung oder sonstigen Rechtsgrundlage festgelegte Gebiet.

Sonderrabatte gelten nur in der Höhe, die in der jeweiligen Sonderrabattaktion ausgewiesen ist. Eine weitere Rabattierung aufgrund individueller Rabattstaffeln erfolgt nicht. Mögliche Ausnahmen hiervon werden in der jeweiligen Sonderrabattaktion speziell ausgewiesen.

Die Versandkosten bei Lieferungen ins Inland betragen 4,50 Euro pro Lieferung. Ab einem Gesamtbestellwert von 150,00 Euro pro Bestellung im Inland erfolgt die Lieferung frei Haus. Die Versandkosten bei Lieferungen nach Österreich betragen 7,50 Euro pro Lieferung. Die Versandkosten bei Lieferungen in das restliche Ausland betragen 13,00 Euro pro Lieferung.

Bei inländischen Bildstellen/Medienzentren erfolgt die Lieferung grundsätzlich frei Haus. Auf Ausnahmen (z.B. bei Festplattenversand) wird gesondert hingewiesen.

Für alle anderen Bestellungen gilt: Liefermöglichkeit, Konditionen und Preise auf Anfrage.

8. Die jeweiligen Datenträger bleiben bis zur vollständigen Bezahlung auch aller Nebenkosten unser Eigentum.

9. Bei Sendungen an das FWU trägt der Absender die Gefahr für die Ware bis zu ihrer endgültigen Annahme durch uns. Die regelmäßigen Kosten der Rücksendung von Waren an das FWU trägt der Kunde bis zu einem Bestellwert von 40,00 Euro, es sei denn, dass die gelieferte Ware nicht der bestellten entspricht.

10. Offensichtliche Mängel müssen innerhalb von acht Werktagen nach Empfang der Ware schriftlich angezeigt werden. Für die Anzeige nicht offensichtlicher Mängel gelten die gesetzlichen Vorschriften. Wir haften nur für vollständigen Lieferumfang entsprechend unserer Angaben und die einwandfreie Bild- und Tonqualität im Rahmen allgemein anerkannter Regeln der Technik für die bei den überlassenen Stück angewandten Kopier- und Druckverfahren und bei Computer-Software sowie bei Onlinemedien nur für die Lauffähigkeit zum Stand der Technik im Zeitpunkt des Erwerbs. Eine eingeschränkte Lauffähigkeit aufgrund von systembedingten Gegebenheiten (z.B. bei Nutzung browserbasierter Onlinemedien) und Eigenarten eines Programms sind kein Fehler des jeweiligen Programms bzw. Onlinemediums. Das FWU übernimmt hierfür keine Haftung. Ein Anspruch auf kostenlose oder kostenpflichtige Updates und Upgrades von Computer-Software oder Onlinemedien besteht nicht.

Umtausch wegen Nichtgefallen ist ausgeschlossen.

11. Die Haftung beschränkt sich zunächst auf Beseitigung eines Mangels oder Lieferung mangelfreier Ware. Bei fehlgeschlagener Nachbesserung/ Ersatzlieferung steht dem Käufer das Recht auf Wandelung des Kaufvertrages oder Minderung des Kaufpreises zu.

12. Gerichtsstand für alle sich ergebenden Ansprüche ist – soweit nach Zivilprozessordnung zulässig – München. Erfüllungsort ist Grünwald.

Das FWU nimmt nicht an Verbraucherschlichtungsverfahren nach dem

Verbraucherstreitbeilegungsgesetz (VSBG) teil. Bitte kontaktieren Sie uns stattdessen bei Fragen und Problem direkt. Anzuwendend ist ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Anzuwendend ist ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

Nutzungsbedingungen

Einzelnutzer

LehreronlineLizenz (Personenbezogene Lizenz für Lehrkräfte): Diese personenbezogene Lizenz berechtigt Lehrkräfte, das jeweilige Medium innerhalb einer App (Desktop/Mobil) zu streamen und/oder herunterzuladen. Das Medium wird mit dem Namen der Lehrkraft versehen. Die Lizenz darf nicht zur Nutzung an andere Lehrkräfte übertragen werden. Die Lehrkräfte haben die Möglichkeit, ihren Schülerinnen und Schülern das jeweilige Medium per Streaming zur Verfügung zu stellen, indem sie ihnen einen zeitlich befristeten Link mit Session-ID zukommen lassen.

Schulen/Bildungseinrichtungen

Schullizenz (SL) ohne Verleiherrecht Diese Lizenz berechtigt zur Nutzung des Mediums auf jedem in der Schule/Bildungseinrichtung befindlichen Rechner/Player. Sofern nicht in der Produktbeschreibung anders vorgesehen, berechtigt die Lizenz nur zur Nutzung/Installation an einem Arbeitsplatz. Die Medien können auch von Lehrerinnen und Lehrern im häuslichen Bereich für Unterrichtsvor- und -nachbereitungszwecke eingesetzt werden. Von den Medien dürfen keine Kopien angefertigt werden.

Nutzungsbestimmungen für FWU-Onlinemedien

Die nachfolgenden Nutzungsbedingungen für FWU-Onlinemedien gelten für kommunale Medienzentren und vergleichbare Bildungseinrichtungen (z.B. kirchliche Medienzentren u.ä.). Für überregionale Einrichtungen, wie beispielsweise Landesmedienzentren, müssen abweichende Konditionen und Bedingungen mit dem FWU vereinbart werden. Dies gilt auch bei der Änderung von regionalen Zuständigkeiten (z.B. Neuordnung / Zusammenlegung von Landkreisen o.ä.).

Die vom FWU gelieferten Digitalmedien dürfen auf einem Server des Medienzentrums, dessen Sachaufwandsträger oder einem überregionalen sicheren Server bereitgestellt werden. Durch geeignete technische Maßnahmen (Intranet, Login-Verwaltung etc.) ist sicherzustellen, dass die Medien nur von den zur Nutzung berechtigten Kunden des Medienzentrums genutzt werden können.

Nutzungsberechtigt sind alle Schulen, Bildungseinrichtungen sowie Einrichtungen der Jugendarbeit und Erwachsenenbildung im Zuständigkeitsbereich des Medienzentrums.

Die Lizenzzeit für die Onlinemedien ist grundsätzlich unbefristet. Abweichende Lizenzzeiten werden jeweils bei den einzelnen Titeln mitgeteilt. Nach Ablauf der Lizenzzeit sind alle Onlinemedien von sämtlichen Servern und/oder Rechnern, auf denen die Medien gespeichert sind, sowie aus sämtlichen Verzeichnissen endgültig zu löschen. Eine Verlängerung der Lizenzzeit ist möglich, sofern das FWU zum Zeitpunkt der Verlängerung über die erforderlichen Rechte verfügt.

Die dauerhafte Speicherung der Onlinemedien auf Vorrat durch die jeweiligen Nutzer während der Lizenzzeit sowie die dauerhafte Speicherung und Weitergabe dieser Medien auf mobilen Datenträgern (z.B. CD-ROM, DVD-ROM, USB-Speicher etc.) während der Lizenzzeit bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung durch das FWU.

Die Onlinemedien liegen im Format MP4 vor. Das Konvertieren der Digitalmedien ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung des FWU untersagt. Die Konvertierung in andere Formate kann vom FWU als entgeltliche Sonderanfertigung durchgeführt werden. Sollte das FWU einer Eigenkonvertierung zustimmen, ist das FWU berechtigt, vorab die technische Qualität des neu hergestellten Datenformats zu prüfen. Das FWU erhält jeweils eine Kopie der konvertierten Medien zur weiteren Verwendung.

Das Medienzentrum verpflichtet sich zu technischen Maßnahmen, die nach dem jeweils anerkannten Stand der Technik ausgeführt werden, um zu gewährleisten, dass nur eine Nutzung im Sinne dieser Nutzungsbedingungen technisch ermöglicht wird.

Eine Bearbeitung der Medien ist nicht zulässig. Ausnahmen bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung durch das FWU.

Die Rechte der Verwertungsgesellschaften, insbesondere der GEMA, sind zu beachten und gegebenenfalls einzuholen und abzugelten.

Das FWU ist berechtigt, das Nutzungsrecht an den Onlinemedien vorzeitig zu entziehen oder die Nutzungsbedingungen zu ändern, sollten die in diesen Nutzungsbedingungen enthaltenen Bestimmungen seitens des Medienzentrums nicht eingehalten werden und/oder die Onlinemedien seitens der Nutzer widerrechtlich und abweichend zu den Bestimmungen dieser Nutzungsbedingungen genutzt werden.

Gleiches gilt, falls das FWU selbst in Einzelfällen aus rechtlichen, inhaltlichen oder sonstigen Gründen gezwungen sein sollte, Onlinemedien aus seinem Angebot zu entfernen. In diesem Fall wird das FWU als Ausgleich anbieten, dass das bereits erworbene Onlinemedium, an dem das Nutzungsrecht entzogen werden muss, durch ein gleichwertiges Onlinemedium ersetzt wird.

Nutzungsbestimmungen für die FWU-Mediathek

A. Für Schulen/Bildungseinrichtungen

Als Schule/Bildungseinrichtung im Sinne dieser Nutzungsbestimmungen gilt jeweils jede einzelne, weitgehend selbständige und abgrenzbare Organisationseinheit, auch wenn sie oder mehrere dieser Organisationseinheiten einer übergeordneten Dachorganisation angehören oder dieser zugeordnet sind.

Die Schule/Bildungseinrichtung erwirbt eine Lizenz zur Nutzung der Inhalte der FWU-Mediathek. Grundlage für die Art und Höhe der Lizenz ist das jeweils zum Zeitpunkt der Bestellung der FWU-Mediathek vorliegende Angebot des FWU.

Die Lizenzzeit beträgt zwölf Monate ab Rechnungsstellung durch das FWU. Sie kann jeweils um ein weiteres Jahr verlängert werden.

Sollte die Lizenz nicht verlängert werden, wird der Zugang zur FWU-Mediathek vom FWU gesperrt. Alle Dateien/Inhalte sind von den jeweiligen Nutzern unverzüglich nach Lizenzablauf zu löschen.

Die Lehrer/Lehrenden der Schule/Bildungseinrichtung erhalten einen persönlichen Zugang, der ihnen den Download von Inhalten der FWU-Mediathek ermöglicht. Eine weitere Nutzung dieser Inhalte auf mobilen Datenträgern ist nur innerhalb des lizenzierten Zeitraumes möglich. Die Nutzung hat jeweils im schulischen Kontext / Bildungsauftrag der Einrichtung zu Unterrichtszwecken stattzufinden.

Die Schule/Bildungseinrichtung kann entscheiden, ob sie ihren Schülern/Besuchern einen Zugang zur FWU-Mediathek einräumt. In diesem Fall ist darauf zu achten, dass nur solche Zugangsdaten abgegeben werden, die nur ein Streaming erlauben. Die Schüler/Besucher dürfen demnach keinen Zugang für Lehrer/Lehrende mit Downloadfunktion erhalten. Aus-

genommen sind die Arbeitsmaterialien, die auch Schülern/Besuchern zum Download zur Verfügung stehen. Die Schule/Bildungseinrichtung haftet diesbezüglich dem FWU gegenüber für Missbrauchsfälle.

Das FWU selbst erhebt von den Nutzern keine personenbezogenen Daten, die zur Nutzung der FWU-Mediathek zwingend erforderlich sind. Sollte beim FWU jedoch ein begründeter Verdacht für eine Verletzung seiner Rechte entstehen, erklärt sich die Schule/Bildungseinrichtung im Einzelfall bereit, das FWU bei der Rechtsverfolgung zu unterstützen.

Sollte die Schule/Bildungseinrichtung eine Lernplattform/ein Lernmanagement-System verwenden, dürfen Inhalte der FWU-Mediathek nicht direkt in diese Plattform/dieses System eingebunden werden. Eine Einbindung darf nur über einen Link auf die jeweilige Seite der FWU-Mediathek erfolgen.

Eine Veröffentlichung von Inhalten der FWU-Mediathek außerhalb des schulischen Kontextes/Bildungsauftrag der Einrichtungen zu Unterrichtszwecken ist nicht gestattet. Die Bearbeitung, Nutzung von kleinen Teilen sowie Umformatierung der Dateien bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung durch das FWU.

Das FWU stellt die Medien in der FWU-Mediathek browserbasiert zur Verfügung. Hierfür muss ein Web/M- oder Flash-kompatibler Browser verwendet werden und/oder gegebenenfalls ein entsprechender Flash-Player installiert werden.

Medien zum Herunterladen für Lehrer/Lehrende werden im wmv-Format zur Verfügung gestellt.

Die Schule/Bildungseinrichtung hat für die technische Infrastruktur vor Ort Sorge zu tragen. Das FWU ist nicht verpflichtet, individuelle Anpassungen vorzunehmen.

Widerrufsbelehrung

Besondere Hinweise

Das Widerrufsrecht besteht nicht bei der Lieferung von Audio- oder Videoaufzeichnungen oder von Software, sofern die gelieferten Datenträger von Ihnen entsiegelt worden sind (§ 312g Abs. 2, Nr. 6 BGB). Der Entsigelung kommt die Ingebrauchnahme der Ware gleich, wenn Sie die Ware von uns nicht versiegelt erhalten haben. Beim Kauf der FWU-Mediathek, bei der keine Warenlieferung erfolgt, besteht nach dem Erhalt der Lizenzschlüssel/Zugangsdaten kein Widerrufsrecht mehr, da Ihnen ab diesem Zeitpunkt die Nutzung der FWU-Mediathek ermöglicht wird, was in Bezug auf die FWU-Mediathek einer Entsigelung gleich kommt. Vor dem Erhalt der Lizenzschlüssel/Zugangsdaten steht Ihnen folgendes Widerrufsrecht zu, sofern Sie die Lizenzschlüssel/Zugangsdaten nicht vor Ablauf der unten genannten Frist erhalten haben:

Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, diesen Vertrag binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage. Die Widerrufsfrist beginnt im Falle der Bestellung von Waren, die zusammen geliefert werden oder im Falle von regelmäßigen Warenlieferungen über einen festgelegten Zeitraum (Abonnement-Kunden) ab dem Tag, an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht Beförderer ist, die Ware in Besitz genommen haben bzw. hat. Haben Sie im Rahmen einer Bestellung mehrere Waren bestellt, die Ihnen getrennt geliefert werden, beginnt die Widerrufsfrist an dem Tag, an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht Beförderer ist, die letzte Ware in Besitz genommen haben bzw. hat. Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns mittels eindeutiger Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief, Telefax oder E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können hierfür dieses Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist.

Der Widerruf ist zu richten an:

FWU Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht gemeinnützige GmbH
Bavariafilmpat 3
82031 Grünwald
Fax: 089 / 6497-240
E-Mail: vertrieb@fwu.de

Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

Widerrufsfolgen

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstigste Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlungen verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet. Sie haben die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem Sie uns über den Widerruf dieses Vertrags unterrichten an uns an oben genannte Anschrift zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn Sie die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absenden. Sie tragen die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren.

Urheber- und Verlagsrecht

Die Software und die Daten sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheber- und Verlagsrecht sowie alle damit verbundenen Rechte verbleiben ausschließlich beim FWU und/oder dem jeweiligen Rechtsinhaber. Es ist untersagt, die CD-/DVD-ROM zu kopieren, die auf der CD-/DVD-ROM enthaltene Software oder Teile davon zu verändern, zu bearbeiten, zu übersetzen, zu dekompileieren oder zu entassemblieren.



**Keine Lust, immer
den Alleinunterhalter
zu spielen?**

Einfach zeigen!

www.fwu-mediathek.de

Auch
für Ihren
Landkreis?

Als Medieninstitut der 16 Länder ist das FWU Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht gGmbH mit der Produktion von interaktiven, audiovisuellen Medien für den Schulunterricht bzw. die außerschulische Bildung betraut. Parallel erbringt es im Auftrag der Länder Dienstleistungen in den Bereichen Mediendistribution, Metadatenservices und Medienerschließung. Das FWU versteht sich einerseits als Treiber der Entwicklung innovativer Medienformate mit hohem Qualitätsanspruch, andererseits als Unterstützer der 16 Länder, eine moderne, leistungsfähige Bildungsmedieninfrastruktur für die Schulen in Deutschland aufzubauen. Hierfür nimmt es die Herausforderungen der Digitalisierung an und begleitet und gestaltet den Transformationsprozess aktiv mit.

www.fwu-shop.de
Bestellung und Beratung: +49 (0)89-6497-444
vertrieb@fwu.de
www.fwu.de

Das Medieninstitut
der Länder

